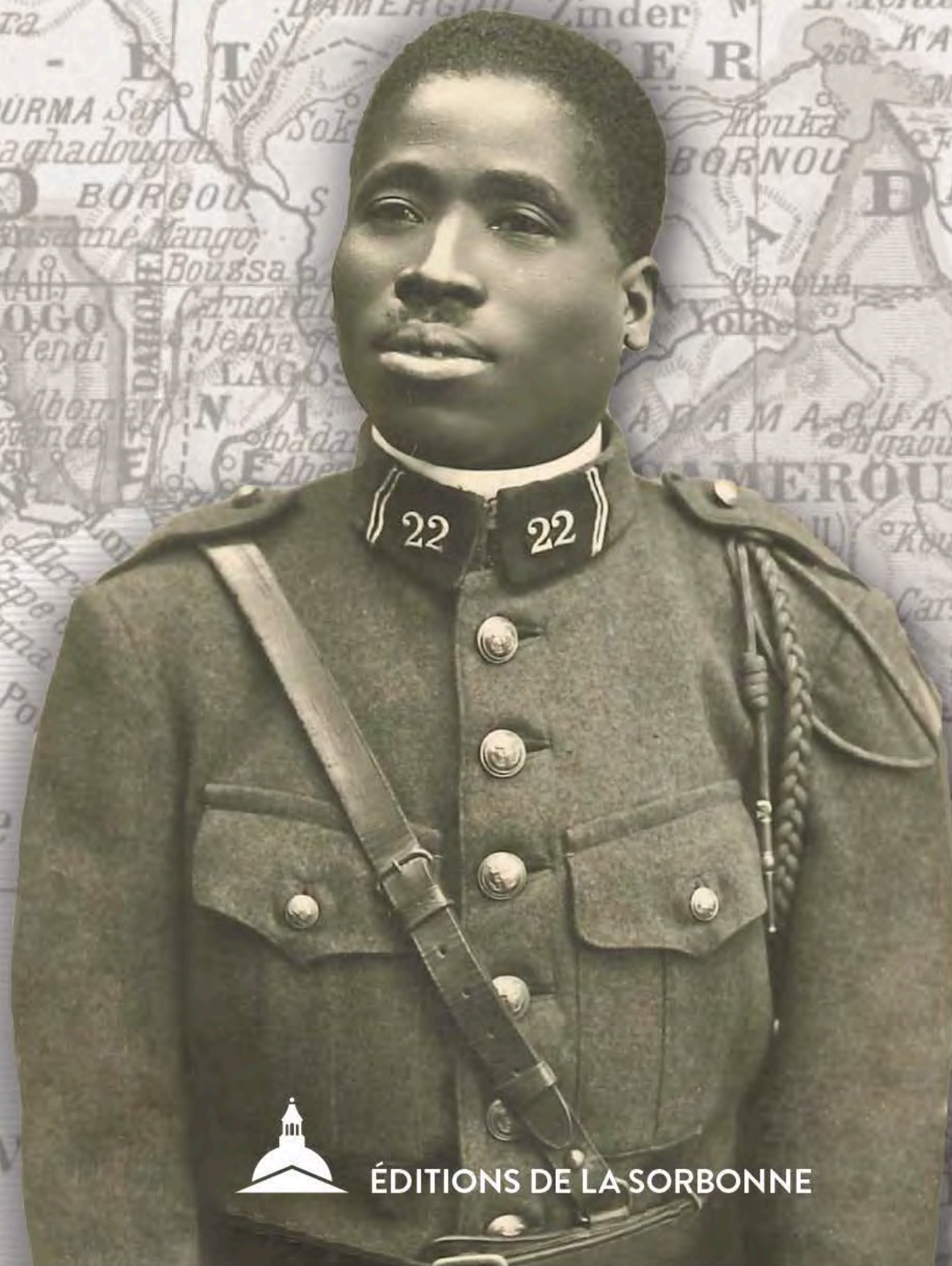


# MATSWA VIVANT

Anticolonialisme et citoyenneté  
en Afrique-Équatoriale française

Didier Gondola



ÉDITIONS DE LA SORBONNE



Matswa vivant  
Anticolonialisme et citoyenneté  
en Afrique-Équatoriale française

Didier Gondola

*Ouvrage publié avec le concours  
de la Commission de la recherche de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne*

Éditions de la Sorbonne  
2021

# Table des matières

Avant-Propos	7
Chapitre 1. La jeunesse obscure d'un visionnaire	19
Chapitre 2. Brazzaville	29
Chapitre 3. Catéchiste à Kindamba	37
Chapitre 4. Le pied à l'étrier	45
Chapitre 5. L'odyssée	57
Chapitre 6. Dakar	67
Chapitre 7. La « boucherie du Rif »	77
Chapitre 8. Marseille	87
Chapitre 9. Un « Nègre » à Paris	97
Chapitre 10. Le Paris de Matswa	109
Chapitre 11. L'Amicale	123
Chapitre 12. Le baptême du feu	133
Chapitre 13. Branle-bas de combat	145
Chapitre 14. Nous voulons la liberté d'être ce qu'il nous plaît	155
Chapitre 15. Du Rififi à Brazzaville	167
Chapitre 16. Les deux délégués	179
Chapitre 17. Ils ont tué Mabilia Ma Nganga	191
Chapitre 18. La campagne du Pool	203
Chapitre 19. Rafle à Bacongo, arrestation à Paris	215
Chapitre 20. Sur le banc des accusés	227
Chapitre 21. Parodie de justice	237
Chapitre 22. Le verdict du 2 avril	249
Chapitre 23. L'Amicale sans Matswa : Brazzaville	261
Chapitre 24. L'« affaire balali »	275
Chapitre 25. La politique de « race »	287
Chapitre 26. L'Amicale sans Matswa : Paris	297
Chapitre 27. Déporté au Tchad	309
Chapitre 28. Malanda Roch	321
Chapitre 29. Évasions et retour à Paris	335

Chapitre 30. <i>Franca Tatu</i>	345
Chapitre 31. Le sphinx offusqué	359
Chapitre 32. Le sentier des larmes	375
Chapitre 33. Le martyr de Mayama	389
Chapitre 34. Votez pour les os!	407
Chapitre 35. Le vol des corbeaux	421
Chapitre 36. Épilogue	435
Ouvrages et articles cités	443
Annexes	451
Index	465

Partir sur les traces de Matswa, dans l'entre-deux-guerres, c'est illuminer l'itinéraire d'un acteur à la fois mystérieux et méconnu, pourtant incontournable si l'on veut saisir les contours de la fronde contre l'ordre colonial qui se dessine aux quatre coins de l'Hexagone à partir des années 1920. Utilisant la quête de la citoyenneté française comme un fil d'Ariane, l'auteur fait cheminer le lecteur dans le dédale de la lutte anticoloniale, des cafés de la Ville-Lumière, aux Quatre Communes côtières du Sénégal, aux villages frondeurs du Moyen-Congo et aux camps de détention du Sahel tchadien. À son parcours militant audacieux se double un destin posthume qui occupe une place disproportionnée dans l'imaginaire collectif des Congolais. C'est une vie créée de toutes pièces, une vie de légende dans laquelle Matswa apparaît affublé d'oripeaux prométhéens. Cette biographie de Matswa s'attèle justement, en recourant à une pléthore de sources, à faire la part entre l'univers des croyances et l'ordre des connaissances.

**Didier Gondola**, docteur en histoire de l'Afrique de l'université Paris 7-Denis Diderot, est professeur d'histoire de l'Afrique et des études afro-américaines à Indiana University, aux États-Unis. Spécialiste d'histoire sociale, il est l'auteur de plusieurs articles sur les cultures populaires, notamment les imaginaires, la mode et la musique en Afrique centrale et sa diaspora. Son dernier ouvrage est paru à Indiana University Press (*Tropical Cowboys: Youth Gangs, Violence, and Masculinities in Colonial Kinshasa*, 2016).



ISBN : 979-10-351-0604-1

ISSN : 0768-1984

40 €

  
UNIVERSITÉ PARIS 1  
**PANTHÉON SORBONNE**  
ÉDITIONS DE LA SORBONNE